高鋒公職
110 年度警類國文考猜試題

墨白老師

壹、單選題

01	下列「　」中書信的稱謂，何者敘述正確？ (A)尊稱對方可用「閣下」，稱自己可用「鄙人」。 (B)稱對方父子為「賢昆仲」，對方兄弟為「賢喬梓」。 (C)稱自己已逝家人用「亡」，如「亡母」、「亡女」。 (D)稱自己兄弟姊妹用「家」，如「家姊」、「家弟」。	A

(題組：第 02～04 題)

貞觀二年，京師旱，蝗蟲大起。太宗入苑視禾，見蝗蟲，掇數枚而咒曰：「人以穀為命，而汝食之，是害於百姓。百姓有過，在予一人。爾其有靈，但當蝕我心，無害百姓。」將吞之，左右遽諫曰：「恐成疾，不可！」太宗曰：「所冀移災，朕躬何疾之避！」遂吞之，自是蝗不復為災。(吳兢《貞觀政要・務農》)

02	文中的「咒」，是指： (A)詛咒　(B)祈禱　(C)預言　(D)命令	B
03	文中「所冀移災」的「移災」，意指？ (A)將旱災轉移成水災　(B)將蝗蟲轉移到國外 (C)將災害轉移到自己身上　(D)將災害轉移給人民	C
04	本文的主旨在彰顯： (A)太宗擅長法術　(B)太宗見微知機　(C)太宗健康異常　(D)太宗仁民愛物	D
05	請將下列文史作品成書年代依時間先後排列：（甲）《文心雕龍》（乙）《戰國策》（丙）《郁離子》（丁）《資治通鑑》（戊）《儒林外史》 (A)甲乙丁丙戊　(B)乙甲丙丁戊　(C)乙甲丁丙戊　(D)甲乙丁戊丙	C
06	人之為學，不日進則日退。獨學無友，則孤陋而難成。久處一方，則習染而不自覺。不幸而在窮僻之域，無車馬之資，猶當博學審問，古人與稽，以求其是非之所在，庶幾可得十之五六。若既不出戶，又不讀書，則是面牆之士，雖子羔、原憲之賢，終無濟於天下。(顧炎武〈與友人論學書〉)下列何者不是上文強調的道理？ (A)為學應該博訪周諮　(B)既不出戶，又不讀書，則必一無所見 (C)求學有如逆水行舟　(D)讀書人要心無旁騖	D
07	下列解釋何者正確？ (A)李白《春夜宴桃李園序》：「飛羽觴而醉月。」其中「羽觴」是一種箭的名字。 (B)陶潛《桃花源記》：「土地平曠，屋合儼然。」其中「儼然」是莊嚴壯開的意恩。 (C)李密《陳情表》：「尋萊國恩，除臣洗馬，」其中「除」是掃除的意思。 (D)《孟子・告子》：「學問之道無他，『求其放心』而已矣。」其中「求其放心」是把丟失的心找回來的意思。	D
08	語言會隨著時代的變遷而衍生新的意義，下列「　」的詞語，詞義前後不變的是？ (A)「規矩」誠設，不可欺以方圜　／大匠誨人，必以「規矩」。 (B)往之女家，必敬必戒，無違「夫子」／「夫子」言之，於我心有戚戚焉。此心之所以合於王者，何也？ (C)惡居「下流」而訕上者／是以君子惡居「下流」，天下之惡皆歸焉。 (D)玉容寂寞淚「闌干」，梨花一枝春帶雨　／解識春風無限恨，沉香亭北倚「闌干」。	A

09	某民意代表一日的行程如下：「9：00 到某市民代表家中為母喪上香；10：00 至某飯店參加開幕剪綵；11：00 至某官員家中參加其父親壽宴。」請問他依序應使用的題辭為下列何者？ (A)南極星沉／貴客盈門／松喬之壽。　(B)駕返瑤池／賓至如歸／萱茂北堂。 (C)彤管流芳／近悅遠來／南山比壽。　(D)淑德永昭／五世其昌／齒德俱尊。	C
10	下列書信用語，何者說明錯誤？ (A)稱人父子為「賢昆仲」，稱人夫妻為「賢伉儷」。 (B)對師長的提稱語可用「函丈」， 對平輩可用「惠鑒」，對晚輩可用「青鑒」。 (C)直式信封中間受信人的姓名、稱呼和啟封詞乃是送信人(即郵差)對受信 人的稱呼。 (D)由於明信片不必拆封，故不能用啟封詞，而是用收件詞「收」。	A

貳　複選題

11	下列有關諸子之學的敘述，何者正確？ (A)「法家」貴法治、明賞罰，以韓非為集大成者。 (B)「墨家」主張兼愛、非攻，孟子斥其無父。 (C)「農家」教民稼穡，以許行、鄒衍為代表。 (D)「道家」節葬節用、尊天明鬼，孟子斥楊朱無君。 (E)「小說家」為街談巷議、道聽塗說之言，未入九流之列。	A B E
12	關於下列題辭的用法，何者正確？ (A)琴瑟友之：賀新婚喜慶。　(B)斗山安仰：賀長者壽辰。 (C)坐擁百城：賀公司成立。　(D)杏林春暖：賀學校落成。 (E)名山事業：賀書店開張。	A E
13	說話行文時，不用本來常使用的詞語，另用其他詞語來取代，此稱「借代法」。請問下列借代法的使用何者正確？ (A)沙鷗翔集，「錦鱗」游泳：魚。 (B)寄身於「翰墨」，見意於篇籍：史書。 (C)「漏鼓」移，則番代：時辰。 (D)不省「所怙」：父親。 (E)三五明月滿，四五「蟾兔」缺：星宿。	A C D
14	下列文句「 」內成語使用正確的選項是？ (A)這些問題對他而言太簡單了，他「不假思索」就能正確回答。 (B)那顆鑽石竟被你看成是玻璃！你可真是有眼無珠、「目不識丁」啊！ (C)大丈夫做事應當開大門走大路，何以總是「行不由徑」，偏好旁門左道。 (D)那根本不是他的錯，你卻「不由分說」就把他痛罵一頓，教他怎能不生氣 ？ (E)王先生常投書報紙，針砭時事，但卻從來未見登載，篇篇成了「不刊之論」。	A D
15	中國人向來忌諱直接說「死」，因此有不少替代的詞彙。下列文句「 」中的詞，意指「去世」的選項是？ (A)苦絳珠「魂歸離恨天」，病神瑛淚灑相思地。 (B)臣以險釁，夙遭閔凶。生孩六月，慈父「見背」。 (C)彼「尸居餘氣」，不足畏也。諸妓知其無成，去者眾矣。 (D)日月逝於上，體貌衰於下，忽然與萬物「遷化」，斯志士之大痛也。 (E)凶年饑歲，君之民，老弱「轉乎溝壑」，壯者散而之四方者，幾千人矣。	A B D E
16	與《論語》：「譬如為山，未成一簣，止，吾止也。譬如平地，雖覆一簣，進，吾往也。」意涵相近的是？ (A)聞道有先後，術業有專攻。 (B)孔子登東山而小魯，登太山而小天下。	C D

	(C)鍥而舍之，朽木不折；鍥而不舍，金石可鏤。 (D)有為者，辟若掘井，掘井九仞而不及泉，猶為棄井也。 (E)求木之長者，必固其根本；欲流之遠者，必浚其泉源。	
17	下列詩詞的季節，何者與歐陽脩〈醉翁亭記〉「風霜高潔」的季節相同？ (A)千里鶯啼綠映紅，水村山郭酒旗風，南朝四百八十寺，多少樓臺煙雨中。 (B)君自故鄉來，應知故鄉事？來日綺窗前，寒梅著花未。 (C)昨日登高罷，今朝更舉傷。菊花何太苦，遭此兩重陽。 (D)黃梅時節家家雨，青草池塘處處蛙。有約不來過夜半，閒敲棋子落燈花。 (E)颯颯西風滿院栽，蕊寒香冷蝶難來。他年我若為青帝，報為桃花一處開。	C E
18	下列文句中，成語運用完全正確的是？ (A)不知活用知識之人，往往會有「兩腳書櫥」的盲點。 (B)貴公司聲譽遠播四海，「潭第康寧」，前途未可限量 (C)生態環境頻遭破壞，讓人常有「風木之思」，想念過去的山林之美。 (D)他是「樗櫟之才」，必然足堪負重責大任。 (E)為了完成上司指派的工作，即使「櫛風沐雨」我也毫無怨言。	A E
19	下列選項，與戰事有關的是？ (A)寧為百夫長，勝作一書生。　(B)朱門酒肉臭，路有凍死骨。 (C)可憐閨裏月，長在漢家營。　(D)可憐無定河邊骨，猶是春閨夢裏人。 (E)黃沙百戰穿金甲，不破樓蘭終不還。	A C D E
20	《荀子．勸學》一文多方設喻，下列何者為旨意正確之選項？ (A)「不積蹞步，無以至千里。不積小流，無以成江海」：為學應腳踏實地，持之以恆。 (B)「蓬生麻中，不扶而直，白沙在涅，與之俱黑」：環境的良窳，對學習的影響很大。 (C)「螣蛇無足而飛，梧鼠五技而窮」：學習必須專心致志。 (D)「青，取之於藍，而青於藍；冰，水為之，而寒於水」：物以類聚，事以類從。 (E)「騏驥一躍，不能十步；駑馬十駕，功在不舍」：為學應慎選名師，猶如千里馬必須有伯樂的賞識。	A B C

高鋒公職